

INFORMAZIONI PERSONALI

Lerma Simone Giovanni

📍 Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria, Asti e Cuneo - Cittadella, Caserma Pasubio - Via Pavia snc, 15121 Alessandria

☎ (+39) 0131 229139 📠 (+39) 011 19524458

✉ simonegiovanni.lerma@beniculturali.it

Sesso Maschile | [Data di nascita](#) 26/05/1976 | [Nazionalità](#) Italiana

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

14/12/2017–alla data attuale

Funzionario Archeologo - III Area - F1

Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo - Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria, Asti e Cuneo, Alessandria

Principali attività e responsabilità:

- Direzione di aree archeologiche demaniali: Città romana di *Libarna* (Serravalle Scrivia - AL), aree archeologiche di *Aquae Statiellae* (Acqui Terme - AL), aree archeologiche di *Alba Pompeia* (Alba - CN), area archeologica del Turriglio (Santa Vittoria d'Alba - CN),
- Tutela territoriale del patrimonio archeologico su porzione meridionale della provincia di Alessandria e porzione orientale della provincia di Cuneo;
- Progettazione e direzione di scavi archeologici e di restauri su beni archeologici e numismatici;
- Incarichi di Responsabile Unico del Procedimento per progetti di riduzione della vulnerabilità sismica, restauro e valorizzazione dell'area archeologica di *Libarna* (Serravalle Scrivia - AL);
- Coordinamento di progetti di schedatura e/o studio di materiale archeologico e conseguente pubblicazione;
- Incarico per la raccolta dati dei monitoraggi periodici dell'attività di tutela.

[Attività o settore](#) Amministrazione pubblica e difesa; assicurazione sociale obbligatoria

17/12/2015–13/12/2017

Assistente tecnico – II area F3

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Soprintendenza Archeologia del Piemonte – Servizio III - Tutela territoriale - Depositi della Soprintendenza presso il Museo di Antichità, Torino

Principali attività e responsabilità:

- Realizzazione di riscontri inventariali, elenchi catalogazioni dei beni mobili d'interesse archeologico;
- Attività di documentazione (misurazione, rilievo, riprese fotografiche) e di supporto alla ricerca archeologica, anche in collaborazione con le professionalità dell'Area Funzionale III;
- Collaborazione alla realizzazione o adeguamento di strumenti informatici di gestione del patrimonio archeologico.

[Attività o settore](#) Amministrazione pubblica e difesa; assicurazione sociale obbligatoria

26/04/2010–16/12/2015

Assistente alla fruizione, accoglienza, vigilanza – II area F3

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Soprintendenza Archeologia del Piemonte – Servizio III - Tutela territoriale - Museo di Antichità e Depositi della Soprintendenza presso il Museo di Antichità, Torino

Principali attività e responsabilità:Attività svolte nell'ambito dell'assegnazione ai servizi educativi Museo di Antichità:

- Supporto all'organizzazione, coordinamento e realizzazione di manifestazioni, mostre, seminari e corsi di formazione, conferenze e visite guidate specialistiche inerenti il patrimonio del museo;
- Progettazione e realizzazione di progetti educativi e di materiali didattici, anche multimediali;

- Collaborazione alla redazione di testi scientifici, guide, cataloghi e testi in mostra.

Attività svolte nell'ambito dell'assegnazione ai Depositi della Soprintendenza e del Museo:

- Realizzazione di riscontri inventariali, elenchi catalogazioni dei beni mobili d'interesse archeologico;
- Attività di documentazione (misurazione, rilievo, riprese fotografiche) e di supporto alla ricerca archeologica, anche in collaborazione con le professionalità dell'Area Funzionale III;
- Collaborazione alla realizzazione o adeguamento di strumenti informatici di gestione del patrimonio archeologico.

Attività o settore Amministrazione pubblica e difesa; assicurazione sociale obbligatoria

2006–2010 **Docente di materie letterarie**

Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca - Ufficio scolastico regionale per il Piemonte - Vari Istituti comprensivi in Provincia di Alessandria

Principali attività e responsabilità:

Attività di docenza nella classe di concorso 43/A (Italiano, storia ed educazione civica, geografia nella scuola media).

Attività o settore Istruzione

27/12/2007–27/06/2008 **Istruttore amministrativo**

Parco fluviale del Po e dell'Orba - Ente regionale - Regione Piemonte, Valenza (AL)

Principali attività e responsabilità:

Attività di segreteria con adempimenti legati alle forniture dell'ente.

Attività o settore Amministrazione pubblica e difesa; assicurazione sociale obbligatoria

2001–2009 **Archeologo professionista**

Diverse imprese del settore archeologico

Principali attività e responsabilità:

Assistenza e scavo archeologico in diversi cantieri di opere pubbliche e private in Piemonte.

Attività o settore Altre attività di servizi

01/01/2003–31/12/2003 **Borsista**

Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR), Roma (Italia)

Borsa di studio, bando n. 201.22 del 26-2-2002 codice n. 09 (beni culturali), punti 29/30 (1° posto in graduatoria)

Svolgimento del progetto di ricerca "Studio archeologico ed archeometrico degli indicatori di produzione delle vetrerie medievali dell'entroterra ligure" presso l'Università degli Studi di Pavia - Dipartimento di Scienze della Terra.

Attività o settore Amministrazione pubblica e difesa; assicurazione sociale obbligatoria

01/2000–04/2000 **Stagista**

Ministero per i beni e le attività culturali Soprintendenza archeologica della Liguria, Genova (Italia)

Principali attività e responsabilità:

Preparazione di itinerario archeologico nel centro storico di Genova

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

10/11/2017–14/02/2020

Master Universitario biennale di secondo livello in Esperti nelle attività di valutazione e di tutela del patrimonio culturale

Università degli Studi Roma Tre - Dipartimento di Studi Umanistici, Roma

Tesi: *Monete antiche in transito. I flussi di beni archeologici negli uffici esportazione del MiBACT: il caso di Torino* (relatore dott.ssa Valeria Moratti, correlatore dott. Federico Barello)

01/11/2001–06/06/2005 **Dottorato di ricerca in archeologia medievale**
 Università degli Studi di Siena - Facoltà di Lettere e Filosofia - Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti, Siena
 Progetto di ricerca di Dottorato in Archeologia Medievale: *Archeologia e storia del vetro preindustriale: produzione e consumo in Liguria* (professori tutors: Carlo Varaldo, Marja Mendera).

01/11/1995–14/12/1999 **Diploma di laurea in Conservazione dei beni culturali**
 Università degli Studi di Genova - Facoltà di Lettere e Filosofia - Corso di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali, Indirizzo dei Beni Architettonici, Archeologici e dell'Ambiente (vecchio ordinamento, durata del corso di laurea: 4 anni), Genova
 Tesi di Laurea in archeologia medievale-archeologia della produzione: *La produzione vetraria nell'Appennino ligure centrale: insediamenti e territorio* (relatore: prof. Carlo Varaldo, correlatori: prof. Tiziano Mannoni, prof. Enrico Giannichedda - votazione finale 110/110 e lode).

01/2002–06/2002 **Attestato di qualifica professionale post-laurea "Promotore di Beni culturali per la valorizzazione turistica del territorio"**
 Casa di Carità Arti e Mestieri e Università degli Studi di Genova
 Promozione turistica dei beni culturali del territorio: analisi delle caratteristiche del patrimonio culturale, progettazione e organizzazione di piani e di iniziative di valorizzazione del patrimonio, creazione di percorsi diacronici e interdisciplinari di valorizzazione dei beni culturali coerenti con le specificità territoriali

1990–1995 **Diploma di maturità scientifica (voto 48/60)**
 Liceo Scientifico Statale 'B. Pascal', Ovada (AL)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B2	B2	B1	B1	B1
Certificazione ESOL FCE (First Certificate in English Test- B2)					
spagnolo	A2	A2	A2	A2	A2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue - Scheda per l'autovalutazione

Competenze comunicative *Ottime competenze comunicative e relazionali acquisite durante le varie esperienze lavorative*

Competenze organizzative e gestionali Senso dell'organizzazione: coordinamento di varie mansioni affidate in molteplici contesti anche lavorativi. Gestione di progetti di gruppo: referente per diverse iniziative culturali: campagne di scavo archeologico, conferenze (vedi ulteriori informazioni).

Competenze professionali Buona conoscenza delle metodologie di scavo e dei sistemi di redazione della documentazione grafica, scientifica e fotografica, metodi di realizzazione della struttura grafica di testi e apparati iconografici per attività di comunicazione e promozione, degli strumenti di elaborazione di dati, anche con l'utilizzo con strumenti informatici, e metodologie statistiche, di presentazioni multimediali per

attività di valorizzazione (conferenze, eventi fieristici).

Buona capacità di svolgimento di incarichi legati alla sicurezza dei luoghi e delle persone in coerenza con il livello dei titoli posseduti e dei percorsi formativi sostenuti, attività collegate all'accrescimento delle collezioni (ordinamento, lavaggio, registrazione, documentazione, sistemazione dei reperti), movimentazione dei beni culturali, all'interno e all'esterno dei luoghi di conservazione ed esposizione, in relazione a prestiti ed acquisizioni, con la cura degli aspetti tecnici relativi alla sicurezza ambientale e dell'opera stessa durante l'imballaggio, gli spostamenti, il disimballaggio, se necessario anche mediante l'utilizzo di carrelli meccanici ed elevatori, di attività di collaborazione con le professionalità per la realizzazione di attività di documentazione e di supporto alla ricerca.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

- Ottima conoscenza sistema operativo Windows
- Buona conoscenza sistema operativo MAC OS
- Ottima conoscenza programmi pacchetto Microsoft Office, Open Office e area internet
- Buona conoscenza programmi di fotoritocco e grafica

Altre competenze

Attività di docenza in corsi e seminari presso Università, Istituti culturali, Musei e presentazione di interventi a congressi nazionali e internazionali, partecipazione a numerose campagne di scavo archeologico e studio di materiali.

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Riconoscimenti e premi

2006: Vincitore del Premio letterario 'Mario Sardo' – Istituto per lo Studio del Vetro e dell'Arte Vetraria di Altare (SV) con l'opera 'Altare tra Val Bormida e Riviera di Ponente. Dalle origini alla fine del Medio Evo'.

Corsi di formazione

Selezione:

- Corso Inps Valore PA 2018 II Livello (40 ore) 'Corso pratico-operativo sull'affidamento degli appalti, delle concessioni e degli altri contratti di partenariato pubblico-privato', Università degli Studi dell'Insubria, Torino, 22 marzo - 21 giugno 2019;
- Corso Inps Valore PA 2017 I Livello (40 ore) 'Appalti e Contratti Pubblici: Corso Operativo per la gestione della gara e l'esecuzione degli appalti', Università degli Studi dell'Insubria, Torino, 19 aprile - 25 giugno 2018;
- Workshop 'Space economy nazionale. Servizi operativi per i Beni Culturali basati su dati satellitari - User requirements and needs', Mibact, Segretariato Generale, Torino (videoconferenza), 23 febbraio 2018;
- Convegno di studi 'Italia Europa. Le nuove sfide per l'educazione al Patrimonio Culturale', Mibact, DG Educazione e ricerca, Torino (streaming in differita), 20-21 giugno 2019;
- Corso seminariale 'Dal primo intervento sullo scavo alla tutela: problematiche e procedure', Mibact, DG Educazione ricerca, Torino (videoconferenza), 14-15 maggio 2019;
- Giornata informativa 'Educazione al Paesaggio', Mibact, DG Educazione e ricerca, Torino (videoconferenza), 6 dicembre 2017;
- Corso internazionale 'Tecnologie e metodologie innovative per lo studio e il restauro di manufatti archeologici' – Regione Toscana, Istituto di Fisica Applicata IFAC-CNR, Firenze – Castiglioncello (LI), 31 Maggio – 5 Giugno 2004;

- Pubblicazioni**
- S. Lerma, *Ricognizione e caratterizzazione dei siti produttivi vetrari del Genovesato (XI-XVII secolo)*, in *La circolazione del vetro in Liguria: produzione e diffusione. Comunicazioni su aggiornamenti e novità del vetro in Italia* Atti delle VI Giornate Nazionali di studio A.I.H.V., a cura di D. Ferrari, B. Massabò, Genova 11-12 Marzo 2000, Imola 2003, pp. 73-78;
 - E. Giannichedda, S. Lerma, T. Mannoni, B. Messiga, M. P. Riccardi, *Archeologia del vetro medievale in Liguria*, in 'Atti II Congresso Nazionale di archeologia medievale', a cura di G. P. Brogiolo, Brescia 28 Settembre-1 Ottobre 2000, Firenze, 2000, pp. 462-467;
 - S. Lerma, *Archeologia del territorio: le vetrerie*, in 'Studi Genuensi', n. s. 16 (2000-02), pp. 25-43;
 - S. Lerma, *La produzione vetraria medievale nell'Appennino Ligure*, in *Miscellanea 2003*, Collana di Studi Valbormidesi, 7, Millesimo, 2003, pp. 93-120;
 - S. Lerma, *Le vetrerie della Valle Stura (XIII – XV secolo): insediamenti e territorio*, in *Studi di storia ovadese* Atti delle giornate di studio, a cura di A. Laguzzi, E. Riccardini, Ovada 7–8 Dicembre 2002, Ovada, 2005, pp. 149-174;
 - B. Messiga, M. P. Riccardi, G. Rebay, E. Basso, S. Lerma, *Microtextures recordings melting-history of a medieval glass cake*, in 'Journal of Non-Crystalline Solids', 342 (2004), pp. 116-124;
 - E. Giannichedda, E. Riccardini, S. Lerma, A. Pesce, *Santa Maria di Bano (Tagliolo Monferrato)*, in *Tra Romanico e Gotico, percorsi di arte medievale nel millenario di San Guido (1004 – 2004) Vescovo di Acqui*, a cura di S. Arditi, C. Prosperi, Acqui Terme, 2004, pp. 55-59;
 - M. Mendera, F. Fenzi, M. Galgani, E. Giannichedda, P. Guerriero, S. Lerma, B. Messiga, M. P. Riccardi, P. Vigato, *Archaeology of glass: medieval and renaissance production in Italy. Characterisation and classification of production indicators: an interdisciplinary approach*, in *Annales du 16^e Congrès de l'Association Internationale pour l'Histoire du Verre*, London 7th-13th September 2003, Bristol, 2005, pp. 223-226;
 - E. Giannichedda, G. Deferrari, S. Lerma, B. Messiga, M. P. Riccardi, A. Santagostino, *La vetreria della Val Gargassa, Rossiglione (GE)*, in 'Archeologia Medievale', 2005 (XXXII), pp. 53-76;
 - S. Lerma, *La produzione vetraria*, in *Altare tra Val Bormida e Riviera di Ponente. Dalle origini alla fine del Medio Evo*, a cura di B. Chiarlo, Roma, 2007, pp. 102-127;
 - S. G. Lerma, E. Riccardini, *In loco solitario, nemoroso ac ab hominum habitacione remoto. Crisi ed abbandono di un monastero cistercense*, in *Tagliolo e dintorni nei secoli. Uomini e istituzioni in una terra di confine* Atti del Convegno Storico a cura di P. Piana Toniolo, Tagliolo Monferrato 7 Ottobre 2006, Acqui Terme, 2007, pp. 65-82;
 - S. G. Lerma, P. Petitti, *L'attività di tutela archeologica a Chieri*, in *Archeologia a Chieri. Da Carream Potentia al Comune basso medievale*, a cura di G. Pantò, Torino, 2010, pp. 136-145;
 - F. Fenzi, S. Lerma, M. Mendera, B. Messiga, M. P. Riccardi, A. P. Vigato, *Medieval Glass Making and Working in Tuscany and Liguria (Italy). Towards a Standard Methodology for the Classification of Glass Making and Glass Working Indicators*, in *Modern Methods for analysing archaeological and historical glass* edited by K. Janssens, Chichester, Wiley, 2013, pp. 473-513;
 - S. G. Lerma, *V.5 Vetri*, in *Il priorato cluniacense dei Santi Pietro e Paolo a Castelletto Cervo. Scavi e ricerche 2006-2014*, a cura di E. Destefanis, Sesto Fiorentino, 2015 (Biblioteca di Archeologia Medievale, 23), pp. 665-677;
 - M. Venturino Gambari, S. G. Lerma, N. Chiarenza, *Ovada, frazione Costa, località Gambusso. Abbozzo di ascia in pietra verde*, in 'Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte', 30, 2015 p. 254;
 - S. G. Lerma, *I vetri dal sacrarium della Chiesa di S. Barnaba Apostolo a Villata*, in 'Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte', 31, 2016, pp. 111-124;
 - S. G. Lerma, *Bicchieri decorati a smalto dal Piemonte medievale. I reperti dagli scavi di Moncalieri e Torino*, in *Vetro e alimentazione* Atti delle XVIII Giornate Nazionali di Studio sul Vetro a cura di S. Ciappi, M. G. Diani, M. Uboldi, Pavia 16-17 maggio 2015, Cremona (stampa), 2017, pp. 201-210;
 - S. G. Lerma, *Bicchiere (Aldrevandin beaker)*, in *Odissee. Diaspore, invasioni, migrazioni, viaggi e pellegrinaggi* Catalogo della mostra a cura di G. Curto, Torino, Palazzo Madama, 16 novembre 2017 - 19 febbraio 2018, Savigliano (stampa), 2017, p. 68;
 - S. G. Lerma, *Testimonianze di vita quotidiana: gli indicatori di produzione e lavorazione del vetro*, in *Memorie dal passato. L'abitato e la necropoli di Pedemonte a Gravellona Toce (VB)*. Raccolta di studi introduttivi alla mostra a cura di F. Garanzini, *Antiquarium* del Comune di Gravellona Toce, 2 dicembre 2017 - 6 gennaio 2019, Quingentole, 2017, pp. 49-58;
 - S. G. Lerma, *La tavola del principe. Manufatti vitrei. Schede*, in *Carlo Magno va alla guerra. Cavalieri e amor cortese nei castelli tra Italia e Francia* Catalogo della mostra a cura di S. Castronovo, Torino,

- Palazzo Madama, 29 Marzo 2018 - 3 Settembre 2018, Savigliano (stampa), 2018, pp. 120-121;
- M. Ubaldi, S. Lerma, A. Marcante, T. Medici, M. Mendera, *Le verre au Moyen Âge en Italie (VIIe-XVIe siècle): état des connaissances et mise à jour*, in *Le verre du VIIIe au XVIe siècle en Europe occidentale Actes du 8^e colloque international de l'AFAV* dir. I. Pactat, C. Munier, Besançon, 5 - 7 décembre 2016, Besançon, 2019, pp. 31-47;
 - S. G. Lerma, *I vetri*, in *Longobardi a Belmonte* Catalogo della mostra a cura di G. Pantò, M. Cima, Cuornè, Museo Archeologico del Canavese, 12 dicembre 2019 - 29 maggio 2020, Torino, 2019, pp. 75-76;
 - A. Querci, S.G. Lerma, V. Cabiale, *Pozzolo Formigaro, località Cascina Romanellotta. Linea ferroviaria AV/AC Terzo Valico dei Giovi, cantiere DP 22. Inseadimento rurale di età romana*, in 'Quaderni di Archeologia del Piemonte', 3, 2019, pp. 196-201;
 - A. Quercia, S.G. Lerma, V. Cabiale, A. Cinti, *Serravalle Scrivia, località Libarna. Linea ferroviaria AV/AC Terzo Valico dei Giovi, cantiere NV 20. Evidenze archeologiche di età medievale e moderna*, in 'Quaderni di Archeologia del Piemonte', 3, 2019, pp. 215-219;
 - A. Quercia, S.G. Lerma, M. Casola, *Serravalle Scrivia, frazione Libarna. Linea ferroviaria AV/AC Terzo Valico dei Giovi, cantiere OV 20. Nuovo tratto di via Postumia lungo la ex S.S. 35 dei Giovi*, in 'Quaderni di Archeologia del Piemonte', 3, 2019, pp. 219-221;
 - S. G. Lerma - G. Leporati - M. Venturino, *Acqui Terme, Civico Museo Archeologico. Iniziative di valorizzazione*, in 'Quaderni di Archeologia del Piemonte', 4, 2020, in preparazione;
 - S.G. Lerma, S. Gatti, *Novi Ligure - Serravalle Scrivia (AL), loc. Barbellotta. Tracce di frequentazione di età romana*, in 'Quaderni di Archeologia del Piemonte', 4, 2020, in preparazione;
 - S. G. Lerma, D. Moro, M. Roncaglio, *Ponti (AL). Chiesa dell'Assunta Alta. Indagini archeologiche nell'area del sagrato*, in 'Quaderni di Archeologia del Piemonte', 4, 2020, in preparazione;
 - S. G. Lerma, G. Ghinamo, *Pozzolo Formigaro (AL), Via Frascheta. Frequentazioni di età romana*, in 'Quaderni di Archeologia del Piemonte', 4, 2020, in preparazione;
 - S. G. Lerma, *Serravalle Scrivia. Area archeologica di Libarna. Attività di promozione e di valorizzazione*, in 'Quaderni di Archeologia del Piemonte', 4, 2020, in preparazione;
 - S. G. Lerma, S. Bocchio, S. Gatti, *Serravalle Scrivia, fraz. Libarna. Via Arquata 54. Strutture di età romana*, in 'Quaderni di Archeologia del Piemonte', 4, 2020, in preparazione;
 - S. Lerma, M. Venturino, M. Casola, G. Ghinamo, D. Arobba, C. Ottomano, A. Aleo, *Serravalle Scrivia, fraz. Libarna, via Moriassi. Frequentazioni preistoriche e tardoromane*, in 'Quaderni di Archeologia del Piemonte', 4, 2020, in preparazione;
 - F. Garanzini, S.G. Lerma, M. Caldera, P. Comba, *Ivrea (TO), Palazzo vescovile. Indagine archeologica*, in 'Quaderni di Archeologia del Piemonte', 4, 2020, in preparazione;
 - S. G. Lerma, *Gli impianti per la produzione e la lavorazione del vetro tra tarda antichità e medioevo in Italia Settentrionale*, in *Le tappe di una transizione tecnologica (secc. VI-XII). Le produzioni vitree nell'Italia bizantina e ai suoi margini* Atti delle giornate di studio, Università della Calabria, 29-30 maggio 2019, in preparazione;
 - S. G. Lerma, M. Ubaldi, M. Vandini (a cura di), *La multidisciplinarietà nella ricerca sul vetro* Atti delle XX Giornate Nazionali di Studio sul Vetro, Ravenna 18-19 maggio 2019, in preparazione;
 - S. G. Lerma, M.P. Riccardi, *Studio archeometrico degli scarti di produzione della vetreria medievale di Monte Lecco: le masse di vetro*, in *La multidisciplinarietà nella ricerca sul vetro* Atti delle XX Giornate Nazionali di Studio sul Vetro a cura di S. G. Lerma, M. Ubaldi, M. Vandini, Ravenna 18-19 maggio 2019, in preparazione;
 - F. Garanzini, S.G. Lerma, *La mensa del vescovo: suppellettile in vetro di età medievale e moderna dagli scavi del Palazzo Vescovile di Ivrea (TO)*, in *La multidisciplinarietà nella ricerca sul vetro* Atti delle XX Giornate Nazionali di Studio sul Vetro a cura di S. G. Lerma, M. Ubaldi, M. Vandini, Ravenna 18-19 maggio 2019, in preparazione;
 - S. G. Lerma, *Garessio (CN), Castello reale e Certosa di Casotto. La fornace e gli indicatori di produzione e lavorazione del vetro*, in *La multidisciplinarietà nella ricerca sul vetro* Atti delle XX Giornate Nazionali di Studio sul Vetro a cura di S. G. Lerma, M. Ubaldi, M. Vandini, Ravenna 18-19 maggio 2019, in preparazione.

Collaborazioni scientifiche

- Progetto di ricerca riguardante l'area archeologica di Libarna 'Libarna Urban Landscape Project' (Lulp) - Boise State University (Idaho - USA): direzione scientifica Katherine Huntley;
- Progetto 'Usque ad cacumina alpium' attività di studio storico, archeologico e valorizzazione di monumenti nel territorio compreso tra la valle del torrente Pesio e del torrente Mongia - Fondo storico

'Alberto Fiore', Università degli Studi di Torino, Istituto Italiano dei castelli;

- studio dei materiali vitrei dallo scavo del sito di Fara Novarese (NO), variante alla S.P. 299: direzione scientifica: Giuseppina Spagnolo, Francesca Garanzini;

- studio dei materiali vitrei dallo scavo del sito di Montessoro (Isola del Cantone - GE): direzione scientifica Poalo De Vingo;

-studio dei materiali vitrei dallo scavo nei giardini di Palazzo del Principe – Genova: direzione scientifica: Marco Biagini;

- studio dei materiali archeologici del castello di Campo Ligure (GE): direzione scientifica: Enrico Giannichedda.

Trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio *curriculum vitae* in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

Alessandria, 28/06/2020

Simone G. Lerma